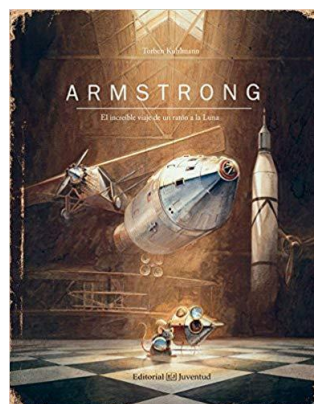
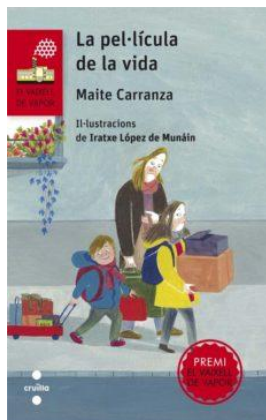
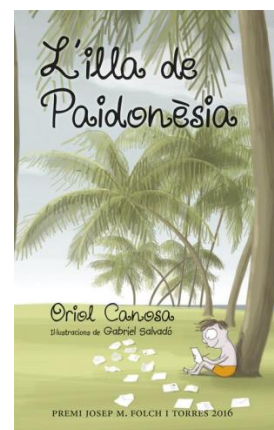




LA Lliga DELS Llibres 2019 – 2020



INTRODUCCIÓ

La lliga dels llibres és una activitat de dinamització de la lectura que s'ofereix als alumnes de 5è de primària de totes les escoles de la ciutat.

Aquesta activitat està organitzada pels departaments de Cultura i d'Educació de l'Ajuntament de L'Hospitalet.

Amb aquesta activitat pretenem:

- ✓ Engrescar els nois i les noies en el plaer de la lectura.
- ✓ Reforçar l'hàbit, el domini i la comprensió lectora.
- ✓ Atansar als nois i a les noies un ventall de llibres que els permeti conèixer diversos tipus d'estils narratius.
- ✓ Implicar els pares i mares en les lectures dels seus fills.
- ✓ Apropar i donar a conèixer les biblioteques de la Ciutat.
- ✓ Fomentar l'aprenentatge de la llengua anglesa.

FUNCIONAMENT

La lliga dels llibres proposa a cada grup classe participant la lectura d'un lot de **15 llibres** de temes i d'estils variats, escrits en català, castellà i anglès, els mateixos llibres per a tots els grups participants. Els lots són donats per l'Ajuntament, i a més, tots els títols es poden trobar a les biblioteques de la Ciutat.

La participació en **La lliga dels llibres** és col·lectiva, cada equip-classe ha de llegir els 15 llibres proposats. Cada nen/a pot llegir tants llibres com vulgui. Quants més llibres hagin llegit més nens/es, més possibilitats d'arribar a la final.

Després de llegir els llibres, cada equip-classe ha de preparar preguntes sobre les lectures fetes, que aniran dirigides als grups amb els quals jugaran. És, per tant, convenient que el màxim d'alumnes llegeixin el màxim de llibres.

La lliga dels llibres s'estructura en successives partides eliminatòries entre els grups-classe de les escoles participants. En aquestes partides es faran les preguntes proposades pels nens/es. Cada grup ha de preparar un **màxim de quatre preguntes per cada un dels títols**.

Com cada any, totes les partides del joc es faran a les biblioteques de la ciutat **durant tot el mes de maig**. La final serà a la **Biblioteca Central Tecla Sala**.

Després de la celebració de la final de **La lliga dels llibres**, l'activitat es clourà amb una festa on es reuniran tots els alumnes i mestres participants.

CALENDARI

- Inici i presentació de l'activitat **15 d'octubre**.
- Presentació de l'activitat als pares i mares dels alumnes participants **8 de novembre** a les **15:30** i a les **18h** a la biblioteca **Tecla Sala**
- El primer trimestre de l'any rebrem la visita d'un autor o autora dels llibres proposats a **La lliga dels llibres**.
- L'últim dia per entregar les preguntes serà el **27 de març** i es podran enviar a l'adreça electrònica a [bibiblioteques@l-h.cat](mailto:biblioteques@l-h.cat) o bé a sara@trifusio.cat
- La comissió de correcció de les preguntes es trobarà els dies **16 i 17 d'abril, de 15 a 17 hores**.
- Totes les partides del joc es faran del **4 al 26 de maig**.
- La festa per a tots els grups participants serà el **dijous 28 de maig**.

PER AL PROFESSORAT

Durant el curs, es realitzaran dues visites per part de la persona dinamitzadora de l'activitat, la qual vetllarà pel ritme, el treball i la participació de les escoles.

La tria de les lectures de **La lliga dels llibres** ha estat seleccionada per la *Llibreria Al·lots*, de Barcelona, especialitzada en literatura infantil i juvenil.

La tasca dels mestres s'hauria de centrar en el seguiment de les lectures dels alumnes i ajudar-los a preparar les preguntes de cada llibre.

Les preguntes han de ser concretes i enginyoses, han de respondre a qüestions sobre els personatges, les situacions, els paisatges... No han de preguntar sobre cites textuais dels llibres.

És molt important que el professorat llegeixi tots els llibres de **La lliga dels llibres** per tal de dinamitzar i compartir la lectura amb l'alumnat i poder valorar si les preguntes són, o no, adequades dins del context del llibre.

De cara a la revisió de les preguntes és recomanable l'especialització sobre un llibre concret, per part de cada mestre. Això farà que la correcció sigui més àgil i eficaç.

La festa de **La lliga dels llibres** és el punt final de l'activitat i moment de trobada entre tots els participants. L'assistència per part dels alumnes és important.

Per a més informació, podeu comunicar-vos amb la Xarxa de Biblioteques de l'Hospitalet (93 403 68 61 ó [bibiblioteques@l-h.cat](mailto:biblioteques@l-h.cat)) o amb Trifusió (93 384 61 67 ó sara@trifusio.cat)

ESCOLES-GRUPS PARTICIPANTS

1. ALPES
2. BERNAT DESCLOT
3. CAN VIDALET
4. CANIGÓ
5. ERNEST LLUCH
6. FAX
7. FOLCH I TORRES
8. FREDERIC MISTRAL - A
9. FREDERIC MISTRAL - B
10. JOAN MARAGALL
11. LA CARPA – A
12. LA CARPA – B
13. LA CARPA – C
14. LA MARINA – A
15. LA MARINA – B
16. LOLA ANGLADA
17. MARE DE DÉU DE BELLVITGE
18. PABLO NERUDA
19. PATUFET SANT JORDI – A
20. PATUFET SANT JORDI – B
21. PAU CASALS – A
22. PAU CASALS – B
23. PAU SANS
24. PEP VENTURA – A
25. PEP VENTURA – B
26. PERE LLISCART – A
27. PERE LLISCART – B
28. PERE LLISCART – C
29. RAMON MUNTANER
30. SANT GERVASI
31. SANT JOSEP EL PI

ELS LLIBRES QUE LLEGIREM

- ✓ **La pel·lícula de la vida**, Maite Carranza (*)
- ✓ **L'illa de Paidonèsia**, Oriol Canosa (*)
- ✓ **Poemar el Mar**, Antonio García Teijeiro (*)
- ✓ **Armstrong**, Torben Kulhmann (*)
- ✓ **Smile**, Raina Telgemeier (*),
- ✓ **Un sopar de por**, Meritxell Martí i Xavier Salomó
- ✓ **La Liang dins el quadre**, Núria Franquet
- ✓ **El árbol de los deseos**, Katherine Applegate
- ✓ **El refugi del Tarek**, Muriel Villanueva
- ✓ **Quin dia tan bèstia!**, Mary Rodgers
- ✓ **El tren de les parades sense nom**, Carles Sala i Vila
- ✓ **Escarlatina, la cocinera cadáver**, Leticia Costas
- ✓ **Jo, en Watson i l'armari de la Jacqueline**, Gemma Lienas
- ✓ **L'últim vol de la família Dumont**, Oriol Canosa
- ✓ **El zoo petrificado (Los diarios de Cereza 1)**, Joris Chamblain i Aurélie Neyret

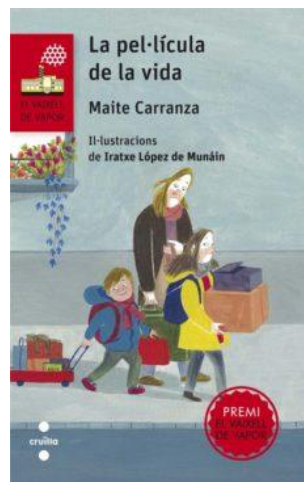
(*) Són els títols repetits del curs passat

La pel·lícula de la vida

Maite Carranza

Il·lustracions d'Iratxe López de Munáin

Premi Vaixell de Vapor. Cruïlla.



La història de l'Olivia i en Tim, una història que es comença a desfer quan els han de fer fora de casa, ja que la seva mare, que és actriu, no pot pagar els rebuts de la hipoteca.

I l'Olivia per ajudar a que el seu germà no s'espanti, li diu que tot és un guió, que estan rodant una pel·lícula i que res no està escrit, que ell actuï com un gran actor.

Un llibre per parlar dels desnonaments, de la realitat i de la força que tots tenim dins per tirar endavant. I que mai no estem sols.

Un sopar de por

Meritxell Martí

Il·lustracions de Xavier Salomó

Ed. Cruïlla



Un sopar de por per als monstres més malvats.

Aquesta nit se celebra un sopar de gala que reuneix els personatges més malvats del món. Quines viandes deu haver preparat el xef Jean-Col Trinxat? Aixequeu les solapes i ho sabreu.

Anirem descobrint qui són els comensals i què menja cada un d'ells...

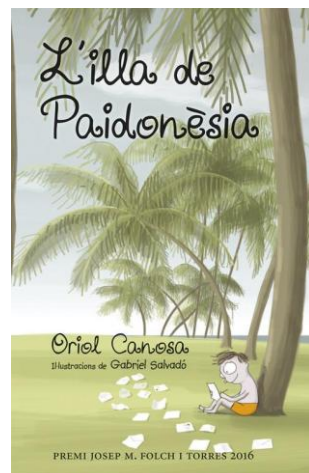
Un llibre il·lustrat que farà la boca aigua... o no.

L'illa de Paidonèsia

Oriol Canosa

Il·lustracions de Gabriel Salvadó

Premi Folch i Torres 2016. La Galera.



En Nicolau es farta de les discussions a totes hores dels seus pares durant les vacances. Així que decideix baixar del creuer i anar a parar a una petita illa deserta. I allà fundar un país, Paidonèsia a on només hi poden viure nens i serà governat per nens i nenes, al punt d'entrar a les Nacions Unides.

Anem descobrint tota la seva aventura a partir de les cartes que envien des de Paidonèsia a diferents personatges i les que ells van rebent.

Un llibre per riure, per llegir en veu alta, per tornar a escriure cartes i per criticar el món dels adults.

Es pot dedicar un trimestre a la seva lectura col·lectiva i en veu alta, i també dóna per una posterior proposta d'escriptura .

La Liang dins el quadre

Núria Franquet

Il·lustracions de Miquel Gallardo

La Galera



En una visita al museu, la Liang es despista dels seus companys i es queda sola. Els personatges dels quadres comencen a parlar-li i de sobte es troba ficada dins un quadre que representa la conquesta de Mallorca. El rei en Jaume pateix de gota, i tant ell com els consellers demanen a la Liang que vagi a Cipangu (Japó) a buscar unes herbes que el curin. En comptes d'una plàcida travessia fins a l'Extrem Orient, la recerca de les herbes es converteix en una aventura emocionant per la Mediterrània, des de Tunis a Egipte.

Un llibre fascinant que portarà als lectors a través d'un viatge geogràfic, però també a diferents èpoques i personatges històrics.

El árbol de los deseos

Katherine Applegate

Il·lustracions d'Anna Clariana

Traducció d'Isabel Llasat

Ed. Milenio



Dulcie, una niña pequeña del sur de los Estados Unidos, inicia un particular viaje en busca del árbol de los deseos, acompañada de su cuidadora Alice, Dicky, su hermano pequeño, y Maurice, un amigo muy especial. Cuando lo encuentran, sus deseos comienzan a cumplirse. Pero ¿qué ocurre cuando nuestros deseos son egoístas?

Un libro donde el protagonista es un árbol capaz de despertar los deseos dormidos.

Poemar el Mar

Antonio García Teijeiro

Ilustraciones de Xan López Domínguez

Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil, 2017. Anaya



El protagonista de estos versos es el mar. Un mar que ronca, que moja con poemas, que tiene trenzas, que camina seco, que llora por dentro y cala por fuera. Mares con islas como estrellas, mares de plumas que son de agua y miel, mares de tinta verde con barquitos de papel.

Se pueden repartir los poemas entre los alumnos, para que se los aprendan y reciten, y así hacer un trabajo de memorística y expresión oral.

El refugi del Tarek

Muriel Villanueva

Il·lustracions de Bruno Hidalgo

Ed. Cruïlla



L'Ariadna sempre ha anat a l'escola del poble, però aquest curs, la seva mare, la Lola, l'ha apuntat a un internat. La Lola és camionera i passa setmanes fora de casa, i no creu que la filla pugui continuar vivint amb l'àvia quan ella no hi és. L'Ariadna no vol anar a l'internat i decideix amagar-se a la cabina del camió la nit abans que la seva mare marxi cap a Turquia.

Un llibre per parlar de la família i els valors.

Quin dia tan bèstia!

Mary Rodgers

Traducció de Maria Antònia Oliver

L'altra tribu



Un bon matí, aparentment com tots els altres, Annabel Andrews es desperta i s'adona que s'ha convertit en la seva mare. Pot ser la seva oportunitat per fer lliurement tot el que li doni la gana? A partir d'un canvi tan sorprenent com desconcertant, comencen un seguit de complicacions i embolics divertidíssims que converteixen aquest dia en un dia molt, molt bèstia.

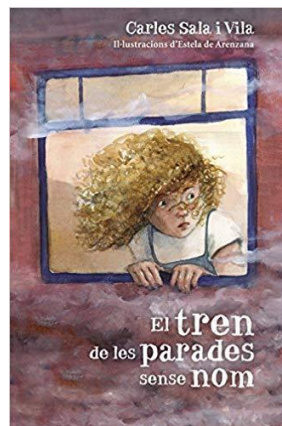
Un llibre per posar-se, literalment, a les sabates d'un altre.

El tren de les parades sense nom

Carlses Sala i Vila

Il·lustracions d'Estela Martínez Martínez

La Galera



La Lia puja al tren en direcció a Quintaforca. I no hi va gens contenta. Els pares l'envien a casa de la tia Flàvia, a muntanya, per passar-hi les vacances. Però tot i malhumorada es fixa en una cosa estranya: el rètol de l'estació està mig esborrat. Segurament el deuen estar reparant... I al vagó viatja un personatge molt estrany que sembla ben bé un dolent de les pel·lícules.

Potser el trajecte no serà del tot avorrit ni tan tranquil com la Lia es pensava. Tot comença quan a la següent estació el rètol apareix completament blanc.

Un viatge ple de sorpreses, aventures i una mica de misteri.

Escarlatina, la cocinera cadàvez

Leticia Costas

Il·lustracions de Víctor Rivas

Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil 2015. Anaya



Si tu cumpleaños coincide con el Día de los Difuntos, prepárate para una sorpresa mortal.

Eso es lo que le ocurre a Román Casas, que sueña con ser un prestigioso chef y pide un curso de cocina por su décimo aniversario. En su lugar recibe un ataúd negro con las instrucciones para activar a Escarlatina, una cocinera del siglo XIX y su inseparable lady Horreur, una escalofriante araña con acento francés.

Así arranca una odisea de muerte donde no faltan ingredientes de aventura, misterio y mucho humor.

Jo, en Watson i l'armari de la Jaqueline

Gemma Lienas

Il·lustracions de Marisa Morea

Ed. Cruïlla



La Isolda ha trobat unes fotos antigues dins un llibre que li han regalat. Hi surten dues nenes petites i una dona molt misteriosa. Qui deuen ser? Ella i el seu amic Watson comencen una investigació per esbrinar-ho i fer arribar les fotos al seu destinatari. Pel camí, descobriran una part de la història del seu barri i resoldran el misteri de l'armari de la Jacqueline.

Un llibre que posarà als lectors a la pell de petits detectius.

L'últim vol de la família Dumont

Oriol Canosa

Il·lustracions de Júlia Moscardó

Ed. Animallibre



Imagineu-vos un zepelí, un enorme globus gairebé tan gran com una illa de cases. Fàcil d'imaginar, oi? Però el que costa més de creure és que del zepelí pengi un gran castanyer plantat en una cistella de vímet, i que, entre les branques, s'hi amagui una enorme casa de bambú i tot el necessari per viure sense posar els peus a terra: benvinguts al Dumont Aéropostale! Voleu volar amb nosaltres?

Una odissea que farà enlairar per sobre dels núvols.

El zoo petrificado (Los diarios de Cereza 1)

Joris Chamblain y Aurélie Neyret

Traducción de Jorge Eduardo Salgar

Premio al Mejor Cómic Infantil de Angoulême. Alfaguara



Cereza, una niña de 10 años que sueña con ser escritora, es la protagonista de «Los diarios de Cereza», la colección de cómic infantil que se ha convertido en un fenómeno en Francia.

Acompaña a Cereza en su primera investigación, ¡que le llevará hasta el corazón del bosque y a descubrir un lugar maravilloso.

Smile

Raina Telgemeier

With colour by Stephanie Yue

Scholastic



Raina just wants to be a normal sixth grader. But one night after Girl Scouts she trips and falls, severely injuring her two front teeth, and what follows is a long and frustrating journey with on-again, off-again braces, surgery, embarrassing headgear, and even a retainer with fake teeth attached. And on top of all that, there's still more to deal with: a major earthquake, boy confusion, and friends who turn out to be not so friendly.

A journey through self acceptance.

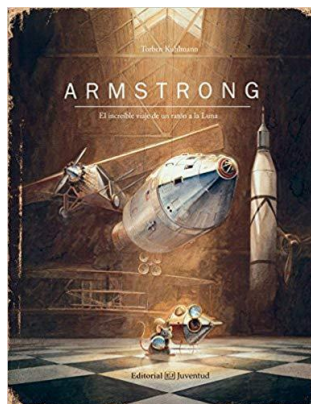
Armstrong

Torben Kulhmann

Traducción Susana Tornero

Ed. Juventud

Álbum ilustrado



El libro, con unas maravillosas ilustraciones llenas de detalles, termina con una breve historia acerca de los viajes espaciales, desde las observaciones de Galileo sobre la naturaleza del universo a los primeros pasos del hombre en la Luna.

Este libro fascinará a los aspirantes a astronauta de todas las edades, que persiguen los grandes sueños y se esfuerzan por conseguirlos, tal como hicieron aquellas personas que descubrieron cómo llegar a la Luna y volver.

**INFORMACIÓ DE L'ACTIVITAT AL WEB DE
BIBLIOTEQUES**

<http://www.bibliotequeslh.cat/>

en el desplegable escollir **PER A TU / ESCOLES I
ENTITATS**



Ajuntament de L'Hospitalet



Regidoria de Cultura

Regidoria d'Educació

