

els 'espais de lletres' anteriors

JAVIER PÉREZ ANDÚJAR	FEBRER 2012
JORDI CANAL	MARÇ 2012
VICTOR AMELA	JUNY 2012.
EDUARDO MENDOZA	OCTUBRE 2012
JOAN MARGARIT	NOVEMBRE 2012.
JAVIER CERCAS	FEBRER 2013.
CARME RIERA	ABRIL 2013.
LAURA BORRÀS	JUNY 2013
VICENÇ VILLATORO	GENER 2014
PEP COLL	FEBRER 2014
HOMENATGE A PACO CANDEL	ABRIL 2014
ISABEL-CLARA SIMÓ	MAIG 2014
ALMUDENA GRANDES	NOVEMBRE 2014
MARUJA TORRES	DESEMBRE 2014
VICTOR DEL ÁRBOL	MARÇ 2015
JORDI GÁLGERAN	MAIG 2015
CARE SANTOS	OCTUBRE 2015
XAVIER BOSCH	FEBRER 2016
VLADIMIR HERNÁNDEZ	ABRIL 2016
JOSÉ MARTÍ GÓMEZ	JUNY 2016
EUGÈNIA BROGGI I JORDI NOPCA	FEBRER 2017
SÍLVIA SOLER	MARÇ 2017
RAFAEL NADAL	MAIG 2017
CARLOS ZANÓN	OCTUBRE 2017
JAUME CENTELLES	NOVEMBRE 2017
RAFAEL VALLBONA	FEBRER 2018
ANTONI BASSAS	JUNY 2018
MANUEL RIVAS	OCTUBRE 2018
SERGI PÀMIES	NOVEMBRE 2018
MARIA BARBAL	FEBRER 2019
JAVIER PÉREZ ANDÚJAR	MAIG 2019
SIMONA ŠKRABEC	JUNY 2019
BENJAMÍN PRADO	OCTUBRE 2019
JAIME MARTÍN	NOVEMBRE 2019
ANNA CABALLÉ	MAIG 2021
GABI MARTÍNEZ	MARÇ 2022
EMPAR MOLINER	ABRIL 2022
JOAN-LLUÍS LLUÍS	JUNY 2022

L'H ESPAI DE LLETRES ÉS UNA INICIATIVA DE TRES QUARTS PER CINC
QUARTS I BIBLIOTEQUES DE L'H AMB LA COL·LABORACIÓ DE LA LLIBRERIA
PERUTXO I EL CASINO DEL CENTRE DE L'HOSPITALET

GEMMA LIENAS

SOPAR LITERARI · L'H ESPAI DE LLETRES

DIVENDRES, 10 DE JUNY DE 2022
CASINO DEL CENTRE
L'HOSPITALET

39

Compromís (*literari*) amb la vida

Les seves darreres obres són un clar reflex del món de l'autora: pels més petits ha escrit ***Petits contes amb grans valors***, als lectors més joves els ofereix ***Mai de la vida et deixaria tirada*** i el seu primer llibre sobre feminisme, ***La rebel·lió de les noies***. I ja en assaig pel lector adult, ***Drets fràgils*** retrata una generació de dones que van lluitar i segueixen lluitant per la igualtat entre homes i dones, i a ***Satisfier. Parlem de sexe*** es dona veu a dones per saber com viuen la sexualitat.

La seva darrera novel·la, ***La vida privada de Carmina Massot*** (Univers, 2022), és un cant a les dones que a través del seu comportament lliure van començar a obrir portes a les noves generacions.

Font: Asterisc Agents

Gemma Lienas

Gemma Lienas (Barcelona, 1951) és una escriptora catalana, feminista i conferenciant. Durant 15 anys ha estat editora executiva en diverses editorials. Abans d'això, durant 12 anys va ser també professora de llengua i literatura, i va impartir cursos de postgrau sobre tècniques editorials i estructures narratives a la Universitat de Barcelona. La millor manera de saber qui és Gemma Lienas és veient el, gairebé, centenar de llibres que ha publicat per adults, joves i nens i que han comptat amb l'aprovació de la crítica, i sobretot del públic lector.



Una de les seves sèries més populars i traduïdes és ***El diari de la Carlota*** que explica per a adolescents temes tan delicats com les drogues, el sexe, la immigració o el feminisme, amb una perspectiva oberta i contemporània. També han estat populars les sèries infantils d'***Emi i Max*** o ***La tribu de Camelot***. Ha rebut premis nacionals i internacionals, ha estat Menció d'Honor de l'IBBY. Amb ***El fil invisible***, novel·la la guanyadora del Premi Sant Joan de narrativa 2018, consolidà la seva trajectòria com a autora literària. El premi Vaixell de Vapor per ***Jo, en Watson i l'armari de la Jacqueline*** la confirma com una autora de sòlida trajectòria en l'àmbit infantil i juvenil.

