



# Audiovisuals

## Recomanacions DVD i CD

# Estiu 2019



Biblioteques  
de L'Hospitalet

Ju  
Bandera blanca  
Girona : RGB, DL 2018

---

Una veu preciosa de la cantant i dels cors. Cançons reivindicatives (inclou una cançó tradicional mandinga), i d'amor frustrat, menys la darrera, "Em sento bé". L'ull tapat d'ella en la coberta simbolitzaria que només representa una banda de la humanitat, i també de la parella.

Recomanada per la Biblioteca Central Tecla Sala



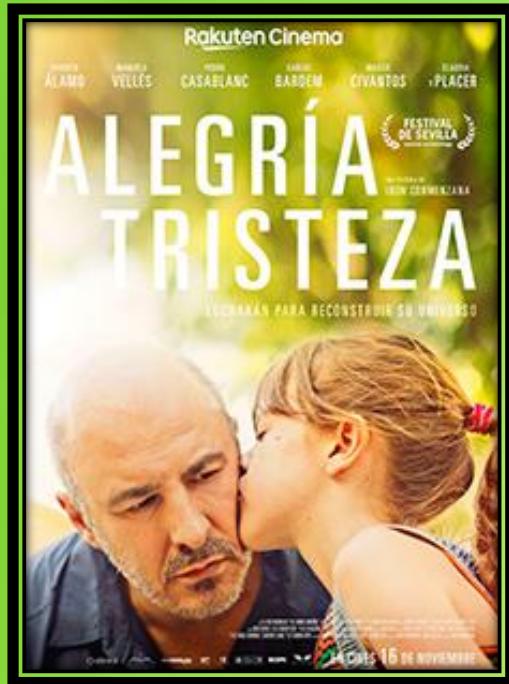
**Cormenzana, Ibon**  
Alegria, tristeza

Barcelona: Alfa, DL 2018

---

Aquesta és la història d'un bomber amb un trauma tan gran que perd l'empatia, no distingeix l'alegria de la tristesa, i ha d'ingressar en un psiquiàtric. Com a pel·lícula funciona molt bé, però no és recomanable per a persones amb un trastorn mental, és molt dura.

Recomanada per la Biblioteca Central Tecla Sala



Rico Clavellino, Celia  
Viaje al cuarto de una madre

Valladolid: Divisa, DL 2018

---

Explica la relació entre una vídua i la seva filla que pretén abandonar la casa familiar per a treballar com *au pair* a Londres. És una pel·lícula plena de tendresa i amor.

Recomanada per la Biblioteca Santa Eulàlia



Rosales, Jaime

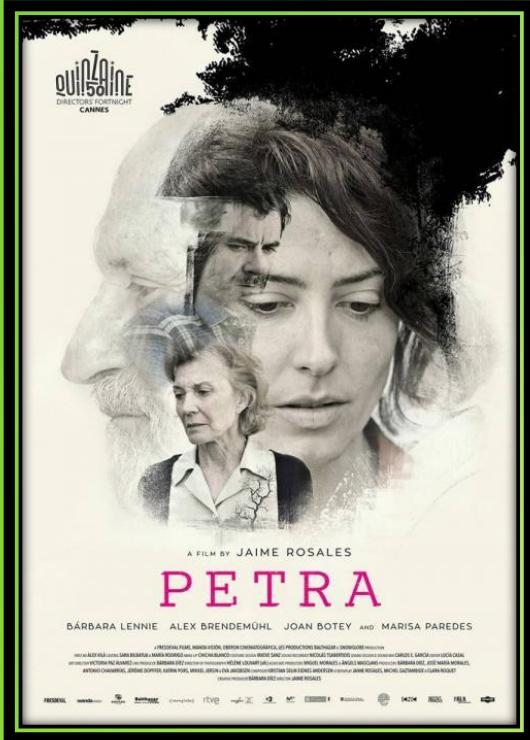
Petra

Barcelona: Cameo, DL 2018

---

Petra no sap qui és el seu pare, li ho han ocultat al llarg de la seva vida. Després de la mort de la seva mare inicia una cerca que li condueix a Jaume, un cèlebre artista plàstic poderós i despietat. En el seu camí per conèixer la veritat, Petra també entra en contacte amb Lucas, fill de Jaume, i Marisa, esposa de Jaume i mare de Lucas. A partir d'aquest moment, la història d'aquests personatges es va entreteixint en una espiral de maldat, secrets familiars i violència que els porta a tots al límit.

Recomanada per la Biblioteca Santa Eulàlia



Panahi, Jafar

Tres caras

Barcelona: Cameo Media, 2019

---

Una jove iraniana envia un vídeo a una famosa actriu per demanar-li que l'ajudi a fugir de la seva conservadora família. L'actriu i un director de cinema amic seu emprendran un viatge al nord-est del país, on encara són vigents algunes creences ancestrals.

Recomanada per la Biblioteca Plaça Europa



Rosalía  
El mal querer

Madrid : Sony Music Entertainment España S.L. 2018

-----

Flamenc, pop i música experimental. Una bona barreja per a definir aquest àlbum tan singular que és tota una obra conceptual amb instruments tradicionals com guitarres espanyoles, calaixos...

Recomanada per la Biblioteca Plaça Europa



Laurent, Mélanie

Galveston

Valladolid : Divisa Home Video, 2019

-----

Després d'escapar, un sicari malalt torna a la seva ciutat natal de Galveston a on planeja la seva venjança.

Roy Cady és un assassí a sou a Nova Orleans al que li fou diagnosticat un càncer de pulmó als 40 anys.

Davant la sospita de que el seu cap vol eliminar-lo, Roy tracta de fugir. En el camí coneix a una jove que li dóna la oportunitat de trobar sentit a la seva vida.

Basada a la novel·la del creador de “True detective”

Recomanada per la Biblioteca la Florida



**Minihan, Colin**  
**Rastro de sangre**

Barcelona: La Aventura, DL 2018

---

Després d'una apocalipsi zombi, Molly es troba perduda al desert, amb un rabiós mort vivent perseguint-la. Encara que al principi li resulta fàcil escapar, la situació es complica quan la noia se n'adona de que a diferència d'ella el mort vivent no té la necessitat física de descansar.

Recomanada per la Biblioteca La Florida



**Dearden, Basil**  
**Crimen al atardecer (Sapphire)**

Art House, DL 2011

---

Film del 1959 de 92 minuts de durada on la policia troba una cadàver a Hampstead Heath. Es tracta d'una jove estudiant apunyalada al cor. La única pista és un mocador tenyt de sang amb la lletra "S". La trama gira al voltant de la investigació del crim.

Recomanada per la Biblioteca La Bòbila



## Dani de la Torre

### La Sombra de la ley

Madrid: Twentieth Century Fox, 2018

---

Any 1921. Aníbal Uriarte és un policia enviat a Barcelona per a col·laborar en la detenció dels culpables del robatori a un tren militar.

Aníbal i les seves formes no troben molt suport entre els seus companys, i de seguida comencen els enfrontaments i desconfiances amb l'inspector Rediú, un superior corrupte. Aníbal entrarà en contacte no només amb els baixos fons de la societat barcelonina, sinó també amb el món anarquista més radical, disposat a tot per a aconseguir els seus objectius. Allí coneixerà a Sara, una jove lluitadora i temperamental, la trobada de la qual tindrà conseqüències inesperades per a tots dos.



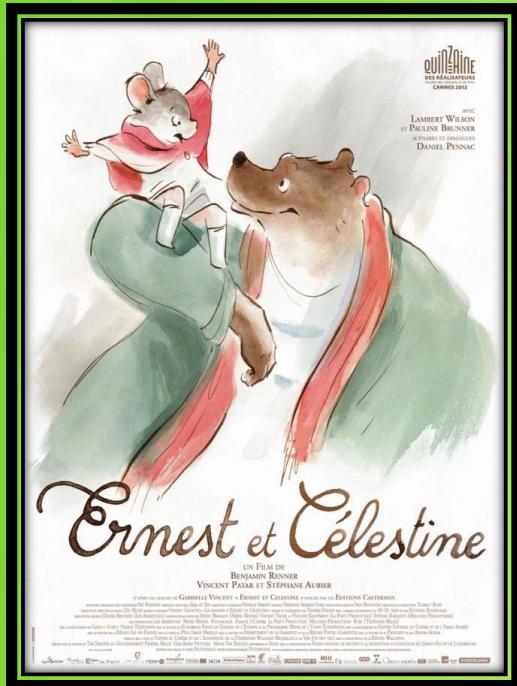
**Renner, Benjamin / Aubier, Stéphane/ Patar Vincent**  
**Ernest & Célestine**

Barcelona: A Contracorriente, DL 2018

---

Dins de la comunitat dels óssos, els ratolins no són molt ben rebuts. Encara així, Ernest, un ós músic ambulant una mica rondinaire però de gran cor, acull a la seva casa a la petita Célestine, una rateta òrfena que ha escapat del món subterrani dels rosejadors. Malgrat les seves diferències, entre ells sorgirà una gran amistat que desafiarà les rígides tradicions.

Recomanat per la Biblioteca Josep Janés



**Vallée, Jean- Marc**

**Heridas abiertas**

Madrid, Twentieth Century Fox, DL 2018

---

Camille Preaker és una periodista amb un llarg historial de problemes psicològics que torna a la seva ciutat natal per a cobrir els assassinats de dos joves.

Mentre intenta desxifrar un trencaclosques del passat, Camille s'enfronta a la seva autoritària mare, tornant a caure en certs costums autodestructius i identificant-se amb les víctimes.

Recomanat per la Biblioteca Josep Janés



**Blom, Maria**

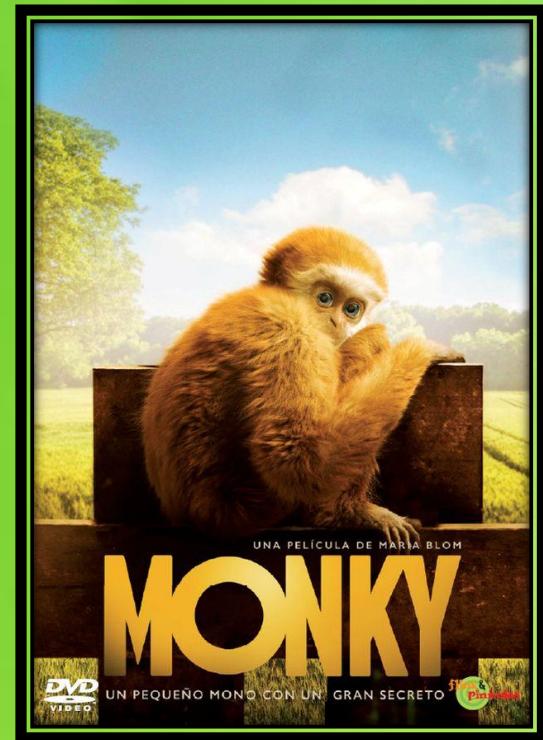
**Monky**

Madrid: Flins & Pinículas, DL 2018

-----

Frank, un nen d'11 anys, un dia troba un mico al pati posterior de la seva casa. El mico es diu Monky i la seva arribada és el començament de tota una aventura. No obstant això, no triguen a adonar-se que Monky no és un mico ordinari, i que no va ser una coincidència que aparegués al seu pati posterior.

Recomanada per la Biblioteca Josep Janés



**Lacuesta, Isaki**  
**Entre dos aguas**

Madrid: Karma Films, 2019

---

L'acció transcorre dotze anys després de l'obra de Lacuesta "La leyenda del tiempo". Entre el documental i la ficció, Lacuesta ens mostra l'intens retrobament de dos germans, l'Isra, que acaba de sortir de la presó, i el Cheíto, que torna d'una missió a la Marina. Ficció plena d'una veritat que envolta i emociona.

Recomanat per la Biblioteca Can Sumarro



**Garrone, Matteo**  
Dogman

Madrid: Karma Films, 2019

---

La vida de l'amo d'una perruqueria canina als afores de Roma es complica quan decideix venjar-se d'un veí que té a tot el barri atemorit. Garrone i el neorealisme s'uneixen per donar lloc a un film cru, violent i memorable.

Recomanat per la Biblioteca Can Sumarro



**Goddard, Drew**  
**Malos tiempos en el Royale**

Madrid: Karma Films, 2019

---

El Royale és un hotel deteriorat, el lloc de redempció de set desconeguts, cadascun amb un secret, que busquen una última oportunitat abans que tot es vagi a l'infern. Un hipnòtic i intrigant trencaclosques elaborat sobre un depurat treball del temps.

Recomanat per la Biblioteca Can Sumarro



**Chang-Dong, Lee**

**Burning**

Madrid: Vértigo Films, 2018

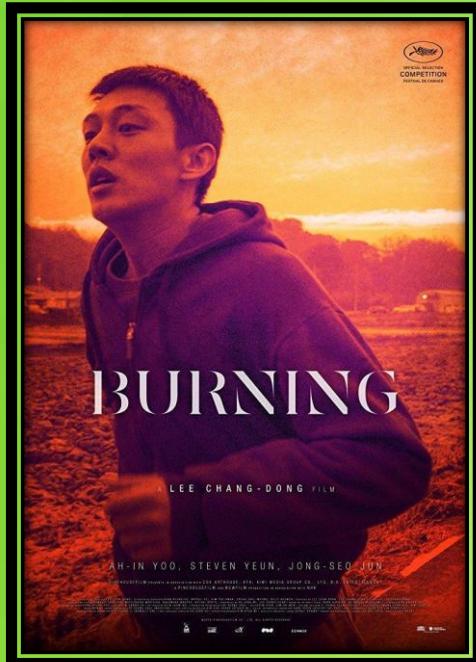
---

Un repartidor anomenat Jongsu està treballant quan es topa amb Haemi, una noia que solia viure en el seu veïnat. Ella li demana que cuidi del seu gat mentre es va de viatge a Àfrica.

A la tornada, Haemi presenta a Jongsu un jove enigmàtic que es fa cridar Ben, a qui va conèixer durant el seu viatge. Un dia, Ben li explica a Jongsu quin és el seu inusual hobbie.

Premi de la Crítica Festival de Cannes

Recomanat per la Biblioteca Bellvitge



**Sidran, Leo**

**Cool school : the music of Michael Franks**

Madrid: Vértigo Films, 2018

-----

En el disc i predomina un funk pausat, de ritme contagiós i bones vibracions. Però també hi ha tocs jazzístics, i es fa evident la influència de la música brasilera en la discografia de Franks.

Recomanat per la Biblioteca Bellvitge

