

LLIBRES DESLLIGATS 2020 - 2021

Los diarios de Cereza 1

El zoo petrificado

PROPOSTA DE LECTURA BEN
DESLLIGADA





Resumen del libro

Cereza tiene 10 años y medio, y su madre, con quien vive en medio del campo, le acaba de regalar un diario: si quiere ser escritora que comience a escribir.

Y a partir de su diario que conocemos a esta pequeña heroína, a sus amigas Lina y Érika y a esta gran aventura, en la que conoceremos al Sr. Misterio, a la Sra. Jardines, a un zoo muy especial. El arte siempre abre puertas y ayudar a quien lo necesita puede ser toda una aventura.

Este primer episodio de los Diarios de Cereza ganó el prestigioso premio de cómic del Festival de Angoulème, el premio al mejor cómic infantil.



Para saber más cosas del autor del libro

Joris Chamblain es el escritor de los diarios de Cereza. De su pluma nace este personaje que tanto nos hace disfrutar. Dicen que de bien pequeño si alguien le preguntaba qué quería ser de mayor siempre contestaba: “historietista”.

Y ahora no sólo escribe libro, sino que también hace guiones para televisión de dibujos animados como Yakari.



Para saber más cosas de la ilustradora del libro

Aurélie Neyret es la ilustradora de Cereza. Leyendo el guion de Joris, ella pensó cómo podría ser y se puso lápiz a la obra. Aurélie empezó dibujando en revistas especializadas en divulgación para niños, como sería nuestra Sápiens Junior o el Tatano. De la mano de Joris es que entra por la puerta grande en el mundo de los libros y desde Cereza que no ha parado de dibujar cómics.

Para que podamos leer estas aventuras de Cereza, Jorge Eduardo Salgar Restrepo nos hace de puente entre el texto en francés y el que nosotros leemos en castellano. Jorge es el traductor de este libro y sin él, nos perderíamos conocer a Cereza.

Elementos a destacar

Presta atención a:

- Las diferentes técnicas literarias del libro: narrativa (las hojas de su diario) y el cómic (toda la aventura)
- Sus amigas Lina y Érika y lo diferente que son.
- La Sra. Jardines, uno de los personajes más entrañables.
- El Sr. Misterio, ¿qué es lo que lo pone tan triste?
- El muro
- El arte y el zoo



Ahora te toca a ti

Siempre es un buen momento para escribir un diario. Sí, un diario personal. No hace falta que escribas muchas cosas, pero sí que seas constante.

Busca un cuaderno, hojas para reciclar y durante un mes entero, día a día, explica todo lo que vas haciendo. Si algún día no tienes ganas de escribir, una buena opción puede ser: no tengo ganas de escribir (pero no lo hagas cada día).

Este diario de un mes de tu vida será un buen recuerdo.

Y quien sabe si no te animas y sigues escribiendo.



Libros relacionados

-Los diarios de Cereza. 5 aventuras: el zoo petrificado, el libro misterioso, los cinco tesoros, la diosa sin cara y la lluvia de estrellas. Joris Chamblain y Aurélie Neyet. Traducción Jorge Eduardo Salgar. Edita Alfaguara

-Los diarios de Cereza y Valentín. Joris Chamblain y Aurélie Neyet. Traducción Jorge Eduardo Salgar. Edita Alfaguara

-Hilda y el trol. Luke Perason. Traducción de Alberto Vitó. Edita Barbara Fiore

-Biaka en el fin del mundo. Marcin Podolec. Traducción Carolina Gucko. Edita Juventud

-La sociedad de los dragones de té. Katie O'Neill. La Cúpula.

-Y entonces nos perdimos. Ryan Andrews. Traducción Alba Pagan.



Editat Astronave